

## **STUDIO LEGALE**

Avv. **Ciro Santonicola**  
Via Amato, 7 Castellammare di Stabia (NA) -80053-  
segreteria@santonicola@scuolalex.com

Spett.li docenti

**RICORSO IN SEDE AMMINISTRATIVA PER ACCEDERE AL RUOLO CON IL CONCORSO A CATTEDRA “SEMPLIFICATO” 2018.**

**A TUTELA DEI POSSESSORI DEL “DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA E/O EQUIPOLLENTI”, CON SERVIZIO 180 PER 3 “SPECIFICO SU A063 TECNOLOGIE MUSICALI”.**

**AZIONE FINALIZZATA AD OTTENERE “ACCESSO IMMEDIATO AL RUOLO” PER “TECNOLOGIE MUSICALI” (CLASSE DI CONCORSO A063).**

**IN PARTICOLARE POSSONO ADERIRE:**

- **I DOCENTI DI TECNOLOGIE MUSICALI (A063), ANCHE CON RICORSI PENDENTI PER IL RICONOSCIMENTO DELL’ABILITAZIONE O CON RICORSI PENDENTI AVVERSO IL BANDO DI CONCORSO 2016, IN POSSESSO DI ALMENO TRE ANNI DI SERVIZIO SPECIFICO SU A063 (180 GG. PER 3 ANNUALITA’, ANCHE NON CONTINUATIVI, PRESSO ISTITUZIONI SCOLASTICHE STATALI O PARITARIE).**

Gentili docenti,

Come noto, per i soli insegnanti già abilitati o specializzati/ndi sul sostegno, entro febbraio 2018, è prevista una procedura concorsuale semplificata, per soli titoli, previo superamento di un colloquio

orale, nemmeno selettivo, finalizzata all'immissione in ruolo.

Nello specifico, il Decreto Legislativo n. 59 del 13 Aprile 2017, art. 17, ha stabilito una "fase transitoria" che condurrà al ruolo i docenti già abilitati e specializzati, consistente in un colloquio di natura didattico-metodologica. I partecipanti saranno collocati in una "graduatoria regionale di merito ad esaurimento", per essere attinti e destinati ad un percorso annuale (con la stipula di un contratto a tempo determinato) superato il quale potranno accedere al ruolo.

Alla luce di tanto, **il legale** **Ciro Santonicola**, vista l'avvenuta pubblicazione del decreto M.I.U.R. (disciplinante il bando, i termini, le modalità di presentazione delle istanze, di espletamento della prova orale, di valutazione della prova e dei titoli e composizione della commissione di valutazione) **propone un'azione giudiziaria, in sede amministrativa, diretta ad ottenere una pronuncia sulla spendibilità del vostro titolo accademico e del servizio didattico posseduto AI FINI DELLA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO A CATTEDRA 2018, CHE NON PREVEDE NESSUNA PROVA SELETTIVA!**

**OBIETTIVO FINALE:** Non perdere l'irripetibile opportunità di conseguire l'immissione in ruolo con il nuovo piano di reclutamento agevolato!

Su cosa si fonda il ricorso?

**SI RIPORTANO ALCUNE CONSIDERAZIONI TRADOTTE IN MOTIVI DI DIRITTO:**

- Se, come sostenuto dal M.I.U.R., l'abilitazione è un titolo diverso ed ulteriore rispetto al titolo di studio richiesto per l'accesso all'insegnamento... com'è stato possibile che l'intero impianto scolastico sia stato contraddistinto da una quantità smisurata di insegnanti i quali, senza aver effettuato alcun concorso ovvero senza aver osservato alcun "invocato" percorso abilitante ulteriore, siano stati addirittura inseriti in GaE ed in forza di tale inserimento, nel corso del tempo, abbiano fruito di incarichi annuali ed addirittura delle immissioni in ruolo?
- Il Consiglio di Stato (massimo organo della Giustizia amministrativa) ha già ritenuto, in sede cautelare, che i docenti, in forza del servizio reiteratamente prestato negli anni, posseggano una abilitazione di fatto tale da consentire - **INDIPENDENTEMENTE DALL'ABILITAZIONE** - di partecipare al TFA sostegno III Ciclo e, di conseguenza, di accedere al percorso semplificato di cui al D.Lgs 59/17.

- Il legislatore, nel ridisciplinare l'accesso all'insegnamento, prevede sic et simpliciter un "corso di specializzazione per l'insegnamento secondario funzionale a conseguire, al termine, il relativo diploma di specializzazione", del tutto svincolato da titoli prodromici (abilitazione). Alla luce di tanto non occorrerà alcuna abilitazione per conseguire l'immissione in ruolo, NEMMENO CON LA PROCEDURA SEMPLIFICATA.
- Ed ancora, attingendo alle determinazioni di rango comunitario, emerge che i supplenti devono essere equiparati a quanti risultino in possesso della qualifica di insegnante: i supplenti (senza abilitazione) e gli insegnanti, in possesso dell'abilitazione all'insegnamento, si trovano in una situazione analoga!

Si ritiene che tutto questo, unito ad ulteriori censure, debba implicare l'illegittimità di qualsivoglia "sbarramento", direttamente o indirettamente idoneo a comportare una discriminazione tra soggetti espletanti le medesime funzioni.

- Calandoci nel caso specifico di "tecnologie musicali": parliamo di classe di concorso da poco istituita, in riferimento alla quale è stato oggettivamente impossibile conseguire un titolo abilitante, spendibile nel nuovo sistema di reclutamento (fase transitoria, articolata in un semplice colloquio orale, non selettivo, a beneficio di talune categorie di abilitati).

IN PARTICOLARE CONTESTEREMO LA LEGITTIMITÀ DEL NUOVO SISTEMA DI ASSUNZIONI, NELLA PARTE IN CUI CONSENTE L'ACCESSO AL "RUOLO SEMPLIFICATO" AI SOLI DOCENTI GIÀ ABILITATI ENTRO IL 31 MAGGIO 2017, non considerando la posizione dei colleghi di tecnologie musicali che, come detto, si sono trovati nell'impossibilità di conseguire un qualsivoglia titolo abilitativo.

Ora, come noto, per i docenti non abilitati, con almeno 3 anni di servizio, è previsto un concorso selettivo (prova scritta ed orale) vinto il quale si viene ammessi al percorso di formazione iniziale, tirocinio e inserimento nella funzione docente (FIT), svolgendo altri due anni per acquisizione del diploma di specializzazione ed espletamento delle supplenze.

Diversamente, in caso di accoglimento del ricorso, i docenti con servizio (180 per 3), in quanto "abilitati sul campo", parteciperebbero alla procedura concorsuale semplificata per soli titoli, al momento riservata ad alcune categorie di docenti abilitati e bandita entro febbraio 2018, sostenendo un mero colloquio non selettivo.

I COSTI DELL'AZIONE AMMONTANO AD EURO 250,00 E COPRONO TUTTO IL PRIMO GRADO DI GIUDIZIO (DOMANDE CAUTELARI E MOTIVI AGGIUNTI INCLUSI).

ADESIONI POSSIBILI ENTRO IL GIORNO 26 MARZO 2018.

**ESTREMI PER IL PAGAMENTO:**

**INTESTAZIONE: AVV. ALDO ESPOSITO**

**Iban: IT90D0200822102000401344727**

**IMPORTO: EURO 250,00**

**CAUSALE: RICORSO 180 PER 3 A063 NOME COGNOME RICORRENTE**

Di seguito gli allegati funzionali al ricorso:

- 1) Procura alle liti, debitamente compilata in ogni sua parte, datata e firmata (Stampare due copie della suddetta procura, compilarle e firmarle entrambe in originale);
- 2) La Scheda ricorrente in autocertificazione;
- 3) La Copia del documento di riconoscimento;
- 4) Copia Bonifico onorario legale;
- 5) Modello domanda partecipazione al concorso con ricevuta di ritorno (predisposto dal legale in versione cartacea, essendo preclusa ai ricorrenti la domanda telematica) scaricabile dal sito scuolalex.it, in home page, con le istruzioni per la compilazione.

Una scansione in PDF di tutta la documentazione allegata dovrà pervenire, entro il 15 Marzo 2018, all'indirizzo e-mail [segreteriasantonicola@scuolalex.com](mailto:segreteriasantonicola@scuolalex.com) (oggetto e-mail: "ricorso 180 per 3 tecnologie musicali, nome cognome codice fiscale).

Una copia cartacea del plico dovrà essere spedita, sempre entro il 15 Marzo 2018, all'indirizzo: Via Circumvallazione n. 10 - 80057 - Sant'Antonio Abate (Na), Avv. Ciro Santonicola, apponendo sulla parte esterna del plico la seguente dicitura: "RICORSO 180 PER 3 A063, Tecnologie Musicali".

La domanda di partecipazione al concorso, inoltrata all'Ufficio Scolastico Regionale di scelta del ricorrente, nelle modalità illustrate sul sito scuolalex.it, dovrà essere scansionata ed inviata (domanda più ricevuta di ritorno), sempre a mezzo e-mail, all'indirizzo [segreteriasantonicola@scuolalex.com](mailto:segreteriasantonicola@scuolalex.com). Si consiglia Raccomandata Postale 1 con ricevuta di ritorno.

Allegato 1

PROCURA SPECIALE

Io sottoscritto/a ..... CF  
.....nato/a a .....  
il ..... residente in ..... alla via  
..... Cell. ..... e-mail  
.....

delego gli Avv.ti **Ciro Santonicola**, **Aldo Esposito** e **Antonio Salerno**, anche disgiuntamente, a rappresentarmi e a difendermi, nel presente giudizio ed in ogni sua fase, stato e grado anche proponendo motivi aggiunti, istanza di accesso agli atti, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, atti stragiudiziali e nominando sostituti.

La presente vale come autorizzazione ai fini del trattamento dei dati personali.

Eleggo domicilio presso lo studio dell'Avv. **Alfredo Placidi** sito in Roma, Via **Barnaba Tortolini** 30 00192, con facoltà degli stessi di eleggere domicilio per mio conto.

Luogo, data

.....

Sottoscrizione .....

V. per autentica

Avv. **Ciro Santonicola**

Avv. **Aldo Esposito**

Avv. **Antonio Salerno**

Dichiarazione sostitutiva di certificazione

(art. 46 D.P.R.28 dicembre 2000 n. 445 )

Il/la Sottoscritto/a \_\_\_\_\_ c.f. \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_ alla via  
\_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito  
ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 D.P.R. n.  
445/2000

DICHIARA

- di possedere il/i seguente/i titolo/i di studio \_\_\_\_\_, valido/i per l'accesso all'insegnamento nella classe di concorso A063 Tecnologie Musicali, conseguito/i nell'anno/negli anno/i \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_;
- di essere inserito in III fascia delle graduatorie di istituto (triennio 2017-2020) in virtù del/i seguente/i titolo/i \_\_\_\_\_ conseguito/inell'anno/negli \_\_\_\_\_ anni \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_ e valido/i per l'insegnamento nella classe A063 Tecnologie Musicali;
- dichiara di aver insegnato (dalla terza fascia o da messa a disposizione) per almeno tre annualità (gg. 180x3), nello specifico complessivi \_\_\_\_\_ anni/giorni di servizio, presso istituzioni scolastiche statali e/o paritarie, specifici su classe di concorso A063, denominata Tecnologie Musicali Scuola Secondaria di Secondo Grado.

\_\_\_\_\_  
Luogo e data

\_\_\_\_\_  
Firma del dichiarante